

## Bruxelles, le 15 -11- 2001

A Monsieur le Ministre-Membre du Collège de la Commission communautaire française chargé de l'enseignement

A Messieurs les Gouverneurs de province

N/Réf.: MH/cj/2001-266

A Mesdames et Messieurs les Bourgmestres et Echevins

Aux Chefs d'établissement de l'enseignement secondaire ordinaire ou spécial de la Communauté française

Aux Pouvoirs Organisateurs et Chefs d'établissement de l'enseignement secondaire ordinaire ou spécial subventionné libre

Aux Chefs d'établissement de l'enseignement secondaire ordinaire ou spécial subventionné officiel

Aux Responsables des CEFA organisés ou subventionnés par la Communauté française

#### **Pour information:**

Aux membres des Services d'inspection de l'enseignement secondaire ordinaire et spécial

Aux associations de parents

Aux organisations syndicales du personnel enseignant

**Concerne**: Prix Reine Paola pour l'enseignement secondaire.

J'ai le plaisir de vous informer que la Fondation Reine Paola, déférant à un souhait de Sa Majesté la Reine, décerne le « Prix Reine Paola pour l'enseignement ».

La Fondation souhaite, grace à Ce prix, faire connaître certaines réalisations remarquables du monde éducatif et voir celles-ci appliquées ou étudiées dans d'autres établissements afin de valoriser la qualité du travail des enseignants.

Pour l'année scolaire 2001-2002, le Prix Reine Paola s'adresse aux enseignants de l'enseignement secondaire ordinaire (général, technique, professionnel, artistique, CEFA) et de l'enseignement spécial ordinaire.

#### Je vous communique:

- le règlement du Prix,
- le formulaire d'inscription.

Les Chefs d'établissement recevront des dépliants par courrier séparé. Je les prie déjà de vouloir bien les distribuer aux membres du personnel de leur établissement.

Les inscriptions doivent être adressées avant le 28 janvier 2002 à l'adresse suivante :

Fondation Reine Paola
Avenue Slegers, 356, bte 17
1200 BRUXELLES

L'Administrateur général

Jean-Pierre HUBIN

# **Fondation Reine Paola**

Prix Reine Paola pour l'Enseignement (Secondaire)

## REGLEMENT

Le Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola,

Déférant à un souhait émis par Sa Majesté la Reine des Belges,

**Considérant** qu'il est primordial pour l'avenir de notre pays de conserver un enseignement de grande qualité alliant à l'accomplissement de ses tâches fondamentales le souci d'éveiller les enfants, dès le plus jeune âge, aux valeurs essentielles de toute vie en société,

**Considérant** indispensable que les enseignants de notre pays se sentent soutenus dans leur tâche importante et souvent difficile,

**Désirant** mettre à l'honneur auprès de tous nos concitoyens des enseignants de qualité, très dévoués et soucieux de perfection dans l'exercice de leur profession,

**Désirant** faire connaître certaines réalisations remarquables du monde enseignant dans l'espoir qu'elles soient étudiées et appliquées par d'autres enseignants ou équipes d'enseignants à travers le pays,

a arrêté en sa séance du 2 octobre 1997 le règlement organique dont les termes suivent.

#### Article 1

Il est institué, pour chacune des communautés du pays, un prix qui porte le nom de "Prix Reine Paola pour l'Enseignement", ci-après dénommé "le Prix".

Ce Prix, qui se compose d'un premier prix et de deux accessits, consiste en un diplôme et une somme d'argent. Il est destiné à récompenser des enseignants de l'Enseignement secondaire qui, ayant fait preuve d'un professionnalisme irréprochable dans l'exercice de leur fonction, auront, par des réalisations concrètes répondant aux critères définis à l'article 4, amélioré la qualité de l'enseignement qu'ils dispensent.

#### **Article 2**

En réservant l'attribution du Prix à des membres de l'Enseignement secondaire, le Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola a voulu souligner l'importance cruciale qu'il attache au rôle de l'enseignement secondaire ordinaire et spécial dans le développement général des jeunes et leur insertion dans la société.

#### Article 3

Pour chaque attribution du Prix il sera constitué un jury. Le Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola nomme le président et les membres du Jury. Le nombre des membres de ce Jury ne peut être inférieur à huit et supérieur à douze. En cas d'égalité des votes, la voix du Président est prépondérante. Un Jury distinct est constitué pour chaque Communauté du pays.

Le Jury délibère en toute indépendance et en toute autonomie.

Il use des moyens d'information et d'évaluation qui lui semblent adéquats pour s'éclairer sur la valeur des candidatures présentées.

Il statue souverainement, dans le respect du présent règlement, quant à l'attribution du Prix.

Le Prix est proclamé et remis par le Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola.

Le Secrétariat général de la Fondation Reine Paola assure le secrétariat du Jury.

La composition du jury est renouvelée à chaque attribution du Prix.

#### **Article 4**

Le Prix Reine Paola pourra être attribué à un enseignant ou un groupe d'enseignants qui s'est particulièrement distingué dans l'exercice de sa profession.

La réalisation distinguée par le Prix Reine Paola pourra récompenser une ou plusieurs tâches de l'enseignant, entre autres : formation, éveil à la culture générale, apprentissage des langages fondamentaux, développement des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être, relations avec les parents, activités extra- et parascolaires, développement de la communauté scolaire comme communauté de vie, direction de l'école, etc.

Pour l'attribution du Prix, le jury évaluera à la lumière des critères résumés ci-après les qualités des candidatures déposées. Il sera tenu compte de la façon la plus équilibrée possible de ces critères sans qu'aucun ne constitue une exigence absolue.

L'enseignant ou l'équipe pédagogique récompensée devra avoir poursuivi et atteint les objectifs généraux de l'enseignement ainsi que les objectifs particuliers poursuivis dans son école.

La préférence ira aux initiatives qui donnent un nouvel élan, réel et significatif à la poursuite d'objectifs éducatifs majeurs et qui ont un caractère pluridisciplinaire.

Une attention particulière sera accordée aux réalisations qui :

contribuent à l'implication sociale des élèves et encouragent une solidarité active;

associent la construction des connaissances, la formation aux valeurs et le développement de la personnalité;

forment à la réflexion personnelle et à l'éveil de l'esprit critique;

font preuve du souci de développer harmonieusement le savoir, la morale, le sens artistique et esthétique, les moyens d'expression ainsi que l'affectivité;

ont réussi à accroître les chances de groupes défavorisés.

préparent à acquérir une attitude positive vis-à-vis du monde du travail et forment à l'ouverture au monde, au changement ainsi qu'à l'innovation;

améliorent la connaissance et la compréhension réciproques des trois communautés et cultures cohabitant en Belgique.

Pour l'attribution du Prix, il sera également tenu compte de l'environnement social dans lequel fonctionne l'école d'où provient la candidature. Le premier prix ou l'un des deux accessits devra nécessairement être attribué à un (groupe d')enseignant(s) de l'enseignement technique ou professionnel.

Les réalisations retenues pour le Prix Reine Paola devront être susceptibles d'être généralisées et transposées dans d'autres écoles. Une attention spéciale sera donc accordée à des initiatives apportant un progrès durable à la profession d'enseignant et au fonctionnement de l'enseignement.

#### Article 5

Le Prix est décerné tous les deux ans pour les Communautés française et flamande et tous les quatre ans en Communauté germanophone.

#### Article 6

Le Prix est attribué à un enseignant ou à un groupe d'enseignants pour récompenser une réalisation implantée et fonctionnant depuis au moins deux années scolaires complètes.

#### Article 7

Au cas où le lauréat ou le groupe de lauréats déclinerait le Prix, le montant du Prix refusé resterait la propriété de la Fondation

#### Article 8

Le Prix ne peut être attribué à titre posthume.

#### **Article 9**

Le montant du Prix est fixé par le Conseil d'Administration qui l'annonce lors de chaque appel aux candidatures.

Le Conseil organise les appels aux candidatures. La procédure en est détaillée en annexe au présent règlement. Cette procédure peut être modifiée par le Conseil, étant bien entendu que chaque modification sera toujours rendue publique lors de chaque appel aux candidatures.

Le Conseil transmet les candidatures au Jury. Cette transmission se fait dans le mois qui suit la date prévue pour la clôture du dépôt des candidatures au Conseil.

#### Article 10

Le Conseil statue souverainement sur tout problème quelconque concernant le présent règlement et son application.

#### Article 11

Les enseignants ou les groupes d'enseignants de l'Enseignement secondaire peuvent faire acte de candidature pour l'obtention du Prix. Des candidatures d'enseignants ou de groupes d'enseignants peuvent également être proposées par des personnes individuelles et/ou par des groupes de personnes faisant ou non partie du monde enseignant.

#### Article 12

Les membres du Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola ainsi que les membres du Jury désignés pour l'attribution du Prix ne peuvent faire acte de candidature ni proposer de candidatures.

#### Article 13

Un titulaire du Prix ne peut être candidat une seconde fois. Une candidature n'ayant pas remporté le Prix peut être représentée pour un Prix ultérieur.

#### **Article 14**

Le Conseil d'Administration et le Jury s'engagent à ne rendre publiques d'aucune manière que ce soit les candidatures au Prix. Il en est de même des procès-verbaux des délibérations du Jury. Les dits procès-verbaux ne font pas état des opinions émises par les différents membres.

#### **Article 15**

Les lauréats s'engagent, à la demande de la Fondation, à répondre aux questions de presse concernant la réalisation qui s'est vu attribuer le Prix. La Fondation peut également demander aux lauréats de participer à des exposés publics concernant le Prix et d'aider l'Administration à l'implantation éventuelle de l'innovation dans d'autres écoles.

# PRIX REINE PAOLA POUR L'ENSEIGNEMENT

(Enseignement secondaire)

Année scolaire 2001-2002

Formulaire à retourner en 2 exemplaires (dont 1 photocopie) à :

la Fondation Reine Paola Avenue Slegers 356 Bte 17 1200 Bruxelles

avant le 28 janvier 2002

# Année scolaire 2001-2002

## Formulaire à renvoyer en 2 exemplaires (dont 1 photocopie) avant le 28 janvier 2002 à la Fondation Reine Paola

## Avenue Slegers 356 Bte 17 1200 Bruxelles

# 1. DESCRIPTION DE L'ECOLE Nom Adresse ...... Commune: Téléphone: Nom et Prénom du Directeur ou de la Directrice : Type d'enseignement: Professionnel Général 0 0 Technique O Spécial O Description de l'école : Nombre d'élèves Nombre de classes Nombre de professeurs ...... Milieu urbain O Milieu rural 0 Autres caractéristiques de l'école :

# 2. IDENTITE DE L'ENSEIGNANT OU DE L'EQUIPE D'ENSEIGNANTS CANDIDAT(E) AU PRIX

candidate (joindre une liste si nécessaire) :
Mme/Melle/M
Nom et prénom d'une seule personne de contact parmi l'équipe candidate :
Information succincte sur sa/leur fonction actuelle dans l'école :

## 3. DESCRIPTION DE LA REALISATION

Date (la plus précise possible) du début de la réalisation (qui doi
fonctionner depuis au moins 2 années scolaires complètes (art. 6)

Le candidat résume la réalisation sur deux annexes :

- 1. Un premier résumé <u>en deux pages</u> dactylographiées au maximum à joindre au présent formulaire en précisant la motivation, la méthode adoptée, les résultats attendus ou obtenus, les difficultés rencontrées et l'évaluation qu'il en fait. Il ne sera pas tenu compte des résumés qui dépassent deux pages.
- 2. Un deuxième résumé très succinct, c'est-à-dire, au maximum <u>en trois</u> <u>lignes</u> permettant au jury d'identifier rapidement de quelle réalisation il s'agit.

Pour mémoire :

- A. La réalisation doit correspondre aux critères du règlement, en particulier des art. 4 et 6
- B. Outre les résumés, les seules annexes admises (en double exemplaire s.v.p.) sont:
  - 1. des illustrations
  - 2. des documents audio-visuels

# 4.DÉCLARATION À SIGNER PAR LA DIRECTION

Je soussigné(e)  déclare avoir pris connaissance et appuyer la candidature de  Monsieur/Madame
Signature de la DirectionDate
5.DÉCLARATION À SIGNER PAR LE(S) CANDIDAT(E)(S) AU PRIX
Je soussigné(e) (nom) Adresse Téléphone •
déclare avoir pris connaissance du Règlement édicté par le Conseil d'Administration de la Fondation Reine Paola concernant le Prix Reine Paola pour l'Enseignement et en accepter tous les termes.
Au cas où le Prix me/nous serait attribué, le montant devrait être versé au compteouvert au nom de
Signature du candidat Date