

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GENERALES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : FEVRIER 2010

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Emetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			

Renvoi (s) :

Nombre de pages : - annexe :

Mots clés :

CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

FEVRIER 2010

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : L'éducation des jeunes filles – Spectacle et dossier pédagogique

Info. 2 : La marque jeune – Exposition

Info. 3 : Un ange à la mer – Film et dossier pédagogique

Info. 4 : Super héros ? – Jeu-parcours

Info. 5 : Dyslexie, dyscalculie, problèmes de concentration... - Intégration et réussite scolaire
– Comment faire ? – Colloque

Info. 6 : Première classe - Apprentissage

CONCOURS

Info. 7 : Comment je vois mon univers en 2030 ? – Concours audiovisuel

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

Info. 1

L'EDUCATION DES JEUNES FILLES



Tout cela semble si loin de nous aujourd'hui et pourtant ce n'est pas si ancien... Imaginé par la Compagnie Lézards Cyniques (Il Scapolo Seduto, Cocori & C°, Le rossignol, Le Journal d'un Fou, Les tricheuses,...), « L'éducation des jeunes filles » dresse les portraits croisés de jeunes filles d'hier et d'aujourd'hui à la lueur des conseils et des injonctions qui leur étaient (ou leur sont encore) adressés.

L'Espace Delvaux à Watermael-Boitsfort proposera dès janvier prochain « L'éducation des jeunes filles », spectacle pluridisciplinaire autour de la thématique de l'évolution des modes d'éducation des filles de 1850 à nos jours. Ce spectacle mêlant de nombreuses disciplines des arts de la scène nous semble de par son sujet et sa forme de nature à intéresser les enseignants et leurs élèves dès 14-15 ans. En effet, sans prétendre à l'exhaustivité d'un sujet très vaste, il attire l'attention sur les changements majeurs intervenus dans l'éducation et l'enseignement, réservé aux jeunes filles depuis un siècle et demi. En creux, on trouvera aussi la question (brûlante d'actualité) de la place de la femme dans la société et de ses droits.

Informations : Espace Delvaux:

Date : Les 29, 30 et 31 Janvier 2010

Les 02,04, 05, 06, 09,11, 12 et 13 février 2010

Lieu : Espace Delvaux

Rue Gratès, 3

1170 - Watermael-Boitsfort

Téléphone : 02/672.14.39

Coût : Spectacle gratuit pour les enseignants les 29 et 30 janvier

Un dossier pédagogique est disponible sur www.lezards.be

Courriel : emilie@abonnement.be

Site : www.lezards.be

•••

Info 2

« LA MARQUE JEUNE »

Avec « La marque jeune », c'est une très belle collaboration qui se crée entre le Musée de la Vie Wallonne et l'équipe du Musée d'Ethnographie de Neuchâtel (MEN). Le thème aborde les relations complexes qui s'instaurent entre la jeunesse, la contestation et la consommation. Elle interroge le discours d'insécurité qui prévaut actuellement à l'aune des événements qui se sont produits depuis les années 1950 et des commentaires pour le moins répétitifs qu'ils ont suscités. Elle formule l'hypothèse que, loin de provoquer le chaos, la rébellion récurrente des plus jeunes contribue à dynamiser la société



dans son ensemble. Elle souligne également l'importance paradoxale des figures de la révolte et des rites de refus non seulement sur le plan de la consommation culturelle, dont ils sont manifestement l'un des moteurs principaux, mais également sur celui de la socialisation et de l'intégration sociale.

Informations : Musée de la Vie wallonne
Cour des Mineurs
4000 - Liège

Date : Du 5 mars au 31 août 2010.

Téléphone : 04/237.90.40

Coût : 5 euros

Courriel : info@viewallonne.be

Site : www.viewallonne.be

•••

Info. 3

Un ange à la mer



"Quentin! Passe à Mohamed! Tire ... Mais vas-y! Tire! Goal! Goaaaaaaaal!" A douze ans, Louis vit à Sidi Ifni, une petite ville au sud du Maroc. Son père, sa mère et son frère Quentin vivent là depuis quelques années. Pour le meilleur! Louis, c'est un petit gars heureux, drôle et gai. Plus tard, il sera footballeur comme tous les garçons du monde! Un jour son père dépressif l'appelle dans son bureau pour lui révéler un secret qu'il doit garder pour lui. Rien que pour lui. "Je jure sur la tête de mon grand frère de garder le secret. Si je mens, il va en enfer et moi avec!" répond, très fier de lui, le petit Louis. "Et c'est quoi ton secret, papa?" demande Louis. Depuis ce jour, Louis a oublié son enfance et se consacre corps et âme à une mission impossible, sauver son père! "La vie est belle, papa ! Tu vas voir, la vie est belle...".

3 projections sont organisées dont 2 exclusivement à destination des enseignants :

Date et lieu: Le 30 janvier 2010 à 11h à Bruxelles - Cinéma VENDOME

Le 06 février 2010 à 10h30 à Namur - Cinéma CAMEO

Le 10 février 2010 à 20h à Liège – Cinéma CHURCHILL

Le dossier pédagogique est disponible sur le site www.unangealamer.be

Coût : gratuit

Site : www.unangealamer.be

•••

Info. 4

Super héros ?

Rejoignez-nous nombreux pour le jeu-parcours organisé au Musée royal de l'Armée pendant les vacances de Carnaval. Jeu-parcours pour les enfants dès 7 ans accompagnés d'adultes. Coup de projecteur cette année sur les héros et héroïnes qui ont marqué de leur bravoure, leur détermination ou leurs succès éclatants l'histoire de la Belgique.

Palma et Carnie, nos sympathiques mascottes, vous entraîneront pendant deux heures au fil des siècles et des exploits de ces hommes et femmes hors du commun. Voilà un bon prétexte pour (re)découvrir les collections du Musée royal de l'Armée, de manière ludique et interactive.

Informations : Musée Royal de l'Armée et de l'histoire militaire
Parc du Cinquantenaire, 3
1000 - Bruxelles

Date : Du 16 au 19 février 2010

Téléphone : 02/737.79.07

Coût : 5 euros par set de jeu (entrée du musée gratuite)

Courriel : christine.Van.Everbreeck@klm-mra.be

Site : www.klm-mra.be



Info. 5

Dyslexie, dyscalculie, problèmes de concentration.... Intégration et réussite scolaire – Comment faire ?

L'association luttant contre l'échec scolaire et l'abandon scolaire asbl et la Commune d'Auderghem organisent un colloque ouvert à tous : parents, enseignants, étudiants des hautes écoles pédagogiques et des agrégations universitaires... sur les troubles de l'apprentissage et plus précisément la dyslexie. Madame Claude Anttila vient nous exposer les résultats de la Finlande pour l'intégration des enfants dyslexiques et troubles d'apprentissage dans l'enseignement finlandais. Pourquoi réformer un système éducationnel ? La Finlande en prise aux inégalités face à la réussite, a misé sur une réforme éducationnelle donnant droit, à tous, à une bonne éducation de base sur tout le territoire, pour ensuite permettre au plus grand nombre de poursuivre des études au lycée, ouvrant les portes de l'enseignement supérieur. En même temps, on revalorisait l'enseignement professionnel en améliorant le niveau de formation. La Finlande a pensé que par une bonne éducation, de bonnes compétences professionnelles, un savoir-faire plus spécialisé elle pourrait mieux garantir l'avenir des jeunes. Au début des années 80, personne ne mentionnait l'existence de dyslexie. Actuellement leur nombre est très important (9,5%) en raison de la sensibilisation des enseignants envers les apprenants ayant des difficultés d'apprentissage. L'enseignant doit enseigner à chacun des enfants de sa classe, à chaque type, avec des méthodes variées pour convenir à tous. Il faut donc beaucoup de préparation et de savoir-faire de la part des enseignants. Le système finlandais, sans redoublement, avec intégration des enfants de classes sociales différentes, avec ou sans difficultés d'apprentissage permet à chacun de trouver sa place à l'école pour ensuite se faire une place dans la vie active. En intégrant les enfants à problèmes, les résultats ne sont pas plus mauvais qu'ailleurs comme l'ont montré les enquêtes de l'OCDE.

Informations : Association de parents luttant contre l'échec scolaire asbl
Grootbosstraat, 143
1652 - Aalst

Date : Le 08 février 2010

Lieu : Centre culturel d'Auderghem

Boulevard du Souverain, 183

1160 - Bruxelles

Téléphone : 02/380.64.72
Réservation conseillée : 02/381.00.52
Coût : 5 euros
Courriel : echec.scolaire@skynet.be

•••
Info 6

« **Première classe** »



Du neuf dans l'enseignement et dans l'apprentissage du français grâce à l'offre de TV5. L'émission **Apprendre le français** et sa double déclinaison **Apprendre.TV** et **Enseigner.TV** s'utilise à domicile, sur le lieu de travail, en centre de ressources. Le souhait de TV5 est de permettre aux internautes, où qu'ils soient dans le monde, d'accéder aux technologies de l'Internet via une expérience multimédia novatrice. L'accès à la diversité des cultures francophones en images est l'avantage primordial.

L'expertise reconnue d'équipes pédagogiques aptes à accompagner et préparer des cours qui tiennent compte de l'analyse des médias, de l'éducation citoyenne. Une série d'exercices autocorrectifs sont proposés de même que l'entraînement à la compréhension orale et la révision de connaissances grammaticales et lexicales. Les exercices existent en 3 niveaux de compétence : élémentaire, intermédiaire et avancé, selon les préconisations du Cadre européen Commun de Référence pour les Langues.

Au programme :

- un JT hebdomadaire sous-titré en français (7 jours sur la planète)
- l'actualité mondiale vue par le Rédaction de TV5 et de ses télévisions actionnaires (dont la Communauté française Wallonie-Bruxelles-RTBF et le CGRI)
- un contenu pédagogique renouvelé chaque semaine
- des partenariats de renom
- des collections thématiques de vidéos (actualité, Beaux-Arts, découvertes, gastronomie, métiers traditionnels, voyages, cinéma)
- en complément des outils (dictionnaire multifonctions, traducteur), la chronique du linguiste *Merci, professeur*, des quiz, des jeux pour enrichir son vocabulaire et gagner des cadeaux.

Enseigner.TV s'adresse aux enseignants et formateurs de français langue étrangère. Les ressources sont téléchargeables (fiches pédagogiques, pistes d'activité, lettre pédagogique mensuelle, et bulletin d'information). A ce jour, on compte déjà 15 268 étudiants abonnés et 31 646 enseignants abonnés.

Informations : TV5 Monde
Date : A partir du 01 février 2010
Site : www.apprendre.tv et www.enseigner.tv

CONCOURS

•••
Info 7

« Comment je vois mon univers en 2030 ? »



Exprime ta vision du futur et peut-être, deviendra-t-elle une œuvre d'art. Avec ce message, la Fondation P&V invite les jeunes à décrire sous la forme d'un bref scénario ou d'un synopsis leurs attentes, leurs peurs et leurs idées du monde en 2030. Qu'importe les moyens d'expression utilisés (écrit, son, image), tous les jeunes, de 16 à 26 ans, domiciliés en Belgique, sont invités à participer et ce, jusqu'au 30 avril 2010 inclus. Leurs visions de 2030 seront publiées sur www.go2030.be.

Même après le 30 avril, les jeunes resteront les principaux acteurs du nouveau projet national de la Fondation P&V. Un jury composé de jeunes sélectionnera la meilleure vision francophone et la meilleure vision néerlandophone. A partir des scénarios lauréats, ce seront des jeunes qui, accompagnés par des artistes et techniciens professionnels, réaliseront deux grandes productions artistiques. Le type de productions artistiques dépendra des propositions des lauréats et de la décision du jury.

A priori, tout est envisageable : un film, un livre, un spectacle, une exposition, un CD... La qualité artistique et une diffusion maximale seront visées. La Fondation P&V et ses partenaires (medias, Carte Jeunes et tous ceux qui s'ajouteront au fur et à mesure) assureront une visibilité maximale au projet et aux meilleures visions, ils proposeront également des actions et des prix spéciaux.

L'objectif du projet est de laisser un maximum de liberté et aux jeunes pour qu'ils décrivent de manière originale, leurs peurs, leurs espoirs et leurs idées pour le futur. Nous espérons ainsi en apprendre plus sur la vision qu'ils ont de leur avenir, de notre société et du monde de demain.

Dès septembre 2010, des élèves d'écoles techniques et professionnelles, encadrés par des artistes et des techniciens professionnels, exerceront leurs talents en participant à la mise en œuvre des productions artistiques. Le type de production (livre, CD, film, pièce de théâtre, comédie musicale, exposition, ...) dépendra du choix du lauréat et du jury.

La Fondation P&V et ses partenaires garantissent d'ores et déjà une large diffusion et une grande visibilité aux deux réalisations artistiques.

Regardez vers l'avenir peut avoir des conséquences inattendues...

Vous pouvez également participer à notre projet 2030. Interrogez les jeunes autour de vous ou invitez-les à débattre et à formuler leurs idées sur le futur. Quels sont leurs projets personnels, leurs peurs, leurs espoirs, leurs idées ? Dans quel monde, quelle société imaginent-ils vivre en 2030 ?

Informations : Fondation P&V –
Rue Royale, 151
1210 - Bruxelles

Date : Du 20 janvier au 30 avril 2010

Téléphone : 02/250.91.24

Courriel : fondation@pv.be

Site : www.go2030.be