

CIRCULAIRE	Informative	Administrative	Projet
OBJET	EXPOSITION INTERACTIVE DE LA CROIX-ROUGE « VIS MA GUERRE ET MON EXIL COMME UN MILLIARD D'ENFANTS »		
DESTINATAIRE	Direction	Secondaire ordinaire et spécialisé	
RÉSEAUX	Tous		
PÉRIODE	2012		
ÉMETTEUR	Administration - Direction générale de l'Enseignement obligatoire		
SIGNATAIRE	Lise-Anne HANSE		
CONTACT	Croix-Rouge (vismaguerre@redcross-fr.be) Christelle LADAVID (christelle.ladavid@cfwb.be)		
DOCUMENTS À RENVoyer	NON		
DATE LIMITE D'ENVOI	/		
NOMBRE DE PAGES	2 pages + 1 annexe de 3 pages		
MOTS-CLÉS	Croix-Rouge – Guerre – Exil – Réfugié – Citoyenneté - Solidarité		

- À Monsieur le Ministre-Président, membre du Collège de la Commission communautaire française, chargé de l'Enseignement ;
- À Madame et Messieurs les Gouverneurs ;
- À Mesdames et Messieurs les Bourgmestres ;
- Aux Pouvoirs de tutelle des Communes ;
- Aux Directions et Pouvoirs organisateurs des établissements d'enseignement secondaire ordinaire et spécialisé organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Pour information :

- Aux Organes de représentation et de coordination des pouvoirs organisateurs ;
- Au Service général de l'Inspection ;
- Aux associations de parents.

Madame, Monsieur,

Les **7, 8 et 9 mars prochains**, la Croix-Rouge de Belgique organise une exposition interactive sur la thématique des enfants dans la guerre et l'exil au cours de laquelle le visiteur sera invité à rentrer dans la peau d'un combattant, d'un civil, d'un exilé ou d'un prisonnier de guerre...

Cette exposition vise à **sensibiliser les élèves de l'enseignement secondaire** aux réalités de la guerre mais aussi de l'exil (Qu'est-ce qu'un *réfugié* ? - ...) ainsi qu'à la protection des enfants qui y sont confrontés.

L'entrée à cette **exposition** est **gratuite** et des **outils pédagogiques** sont mis à la disposition des enseignants pour leur permettre d'approfondir cette thématique en classe.

Vous trouverez davantage d'informations concernant cette initiative dans les documents de présentation ci-joints et sur le site Internet www.croix-rouge.be/vismaguerre.

En vous remerciant de votre intérêt.

La Directrice générale,

Lise-Anne HANSE



Bruxelles, le 9 janvier 2012

Madame la Directrice,
Monsieur le Directeur,

L'explosion d'une mine. L'inconfort de la cellule d'un prisonnier de guerre. La peur sur le parcours de l'exil. Le bonheur de retrouver sa famille après trois années de séparation... C'est le **scénario tridimensionnel et interactif** de l'histoire fictive, mais réaliste, de Tomž Kamatari.

Les **7, 8, 9 mars 2012 à Louvain-la-Neuve**, la Croix-Rouge organise une exposition interactive hors du commun ! Guidé par Tomž, un adolescent, le visiteur rentrera dans la peau d'un combattant, d'un civil, d'un exilé ou d'un prisonnier de guerre. Il sera aussi emmené sur le parcours de l'exil. Au terme de l'exposition, l'élève aura **perçu les causes et les conséquences néfastes de la guerre et de l'exil**. Il apprendra également qu'il existe des règles, un droit, une justice et des institutions visant à prévenir et à limiter ces violences.

Cette exposition, pour qui et pourquoi ? Pour sensibiliser les élèves du cycle secondaire à la protection de l'enfance en temps de guerre et en situation d'exil. Au travers de cet événement interactif, la Croix-Rouge prend part à l'émancipation des CRACS : les **Citoyens Responsables Actifs Critiques et Solidaires**. Et elle vous invite à la rejoindre !

L'entrée à l'exposition est **gratuite**. Par ailleurs, elle est conçue par des **experts pédagogiques**. L'exposition permettra, dès lors, à vos élèves de **s'approprier les compétences** liées à diverses thématiques telles que la citoyenneté, la solidarité, l'engagement et la justice. Enfin, des **outils pédagogiques** sont mis à la disposition des enseignants pour leur permettre d'approfondir la thématique en classe.

Joint à cette lettre, vous trouverez :

- La **fiche descriptive** de l'exposition
- Le PDF de l'affiche

Ces deux outils **vous permettront de communiquer l'information à l'ensemble du corps professoral** de votre établissement.

En espérant pouvoir vous rencontrer lors de cet événement pédagogique et interactif hors du commun, veuillez croire en l'expression de nos sentiments les meilleurs,

L'équipe pédagogique
de la Croix-Rouge de Belgique





EXPOSITION INTERACTIVE

- POUR QUI ?** Pour vos élèves de 12 à 18 ans
QUOI ? Une exposition interactive
THEME ? La protection des enfants en temps de guerre et en exil
COMMENT ? Pédagogie basée sur l'expérience
OU ? Louvain-la-Neuve, Grand place
QUAND ? 7, 8, 9 mars 2012, de 10 à 19h
COUT ? Entrée gratuite
ET APRES ? Des outils pédagogiques pour approfondir la thématique en classe
COMPETENCES ? En lien avec la citoyenneté, la solidarité, la justice, l'engagement...
QUELS COURS ? Liés à l'histoire, la géographie, la religion, la morale, l'étude du milieu, les sciences sociales et économiques...

EXPLOSION D'UNE MINE. LA PEUR SUR LE PARCOURS DE L'EXIL. LE BONHEUR DE RETROUVER SA FAMILLE APRÈS 3 ANS DE SÉPARATION... C'EST LE SCÉNARIO TRIDIMENSIONNEL ET INTERACTIF DE L'HISTOIRE FICTIVE MAIS RÉALISTE DE TOMĀZ KAMATARI.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

La Croix-Rouge prend part à l'émancipation des **CRACS** : des **C**itoyens **R**esponsables **A**ctifs **C**ritiques et **S**olidaires. Au terme de l'exposition, l'élève aura perçu l'existence de règles de protection dans les conflits armés. Il pourra énoncer ce qu'est un *civil*, un *combattant* ou un *prisonnier de guerre*. Il comprendra ce que signifie *génocide* ou *crime de guerre*. Il aura pris conscience qu'il existe une *justice* et un **droit international humanitaire** visant à protéger la population civile.

L'exposition vise aussi la sensibilisation aux réalités de **l'exil**. Qu'est ce qu'un *réfugié*? Comment et pourquoi arrive-t-on dans un *camp de réfugiés*? Combien sont-ils dans le monde? Pourquoi les accueillir chez nous? Quitter son pays pour se mettre en sécurité n'a rien d'un voyage touristique. Le *parcours de l'exil* est dangereux et souvent lourd de conséquences. Dans de nombreux cas, la guerre et l'exil signifient également **l'éclatement d'une famille**, l'ignorance de l'état de vie ou de mort de ses proches. Cela aussi, l'élève l'apprendra.

L'exposition interactive permettra à vos élèves de comprendre les causes et les conséquences néfastes de la guerre et de l'exil. Ils découvriront également les **actions menées par la Croix-Rouge** afin prévenir et de soulager les souffrances liées aux situations des conflits armés. Ils seront alors outillés pour devenir des CRACS et **participer à la construction d'une société solidaire et humaniste**.

PEDAGOGIE BASEE SUR L'EXPERIENCE

A l'ère de **l'Internet, des réseaux sociaux et de l'interactivité**, la Croix-Rouge veille particulièrement à intégrer ces dimensions pour **s'adresser à la jeunesse d'aujourd'hui**. L'élève sera mis en situation. Explosion d'une mine. Inconfort d'une cellule de prisonnier de guerre. Exigüité d'un abri dans un camp de réfugiés. La peur sur le parcours de l'exil. Le bonheur intense de retrouver sa mère et son frère après trois années de séparation... **C'est le scénario tridimensionnel et interactif de l'histoire fictive mais réaliste de Tomáz Kamatari.**

Cet adolescent racontera à vos élèves ce qu'ont été pour lui et ses proches **la guerre et l'exil**. Son oncle emprisonné. Son séjour dans un camp de réfugié. Ses retrouvailles avec sa mère Hortense et son frère Timon. Les 5 sens de l'élève seront en éveil. Une telle méthodologie **didactique** garantit **l'assimilation des questions traitées** et donc une efficacité pédagogique.

INFOS ET INSCRIPTIONS

- ✓ Info sur l'expo et les outils pédagogiques sur www.croix-rouge.be/vismaguerrre
- ✓ Inscription via l'adresse vismaguerrre@redcross-fr.be
 > Merçi d'y préciser absolument : le nom de l'école, le nombre d'élèves, le contact mail et téléphone du professeur accompagnateur.

22 mars 2006, Novaland.

Je m'appelle Tomáz, j'ai 12 ans.
Voici mon histoire...



Aujourd'hui...
Alham est venue à la maison.
On essayait de récupérer
l'avion en plastique que mon
petit frère m'avait encore
piqué. Tout à coup on a entendu
du bruit fort qu'on a entendu
encore jamais entendu et qu'on
nous a fait sursauter. Timon
lâché l'avion et on a tous
couvert à la fenêtre pour voir
ce qui se passait. On a vu
plein de soldats qui se tiennent
raient dessus. On avait très
peur. Ma maman tremblait.
Plus tard, trois soldats
venus frapper à notre porte
monter directement à
l'étage. Ils ont déposé leurs
affaires sans nous demander
notre avis. En montant...

Vis ma guerre et mon exil comme un milliard d'enfants

Expo Interactive
7-8-9 mars 2012
Louvain-la-Neuve
Grand-Place

Cycle de conférences
12 - 27 mars, partout en
Communauté Française

Même la guerre a des limites !
Le procès fictif de Nemesio Valar
28 mars, Palais de Justice de Bruxelles

Consultez notre site web
www.croix-rouge.be

